

UTRATA RÓWNOWAGI

Premiera: **9 maja**

Pokazy przedpremierowe: **od 11 kwietnia**

Pokazy z udziałem twórców

Pokazy edukacyjne – **scenariusz lekcji polskiego i wychowawczej / edukacji zdrowotnej**



ZWIASTUN NR 1: <https://www.youtube.com/watch?v=ChnS4hCoOzA>

REŻYSERIA: Korek Bojanowski

SCENARIUSZ: Korek Bojanowski i Katia Priwieziencew

GATUNEK: dramat obyczajowy

PRODUKCJA: Dynamo Films, 2024

DYSTRYBUCJA: Dystrybucja Mówi Serwis

CZAS: 95 min

kategoria wiekowa: 15+

MUZYKA: Wojciech Frycz

OBSADA: Nel Kaczmarek, Tomasz Schuchardt, Oskar Rybaczek, Angelika Smyrgała, Mikołaj Matczak, Maria Wróbel, Maksymilian Piotrowski, Pola Jodłowiec, Kamila Janik, Tamara Arciuch, Andrzej Kłak

ZDJĘCIA: Jakub Czerwiński

MONTAŻ: Filip Dziuba

SCENOGRAFIA: Jana Łaczyńska

KOSTIUMY: Kamila Bukańska, Gabriela Greszta

CHARAKTERYZACJA: Kalina Stachera

MUZYKA: Wojciech Frycz

REŻYSERIA OBSADY: Ewa Łepecka

Film dofinansowany przez Polski Instytut Sztuki Filmowej

SOCIALE

<https://www.instagram.com/utrata.rownowagi/>

HASŁO

AUTORYTET CZY OPRAWCA? OPARTE NA PRAWDZIWYCH HISTORIACH.

OPIS KRÓTKI

Maja, mimo że poświęciła aktorstwu całe swoje młode życie, zmaga się z brakiem wiary w siebie i rozważa podjęcie studiów na innym kierunku. Wszystko zmienia się, gdy pojawia się nowy, pełen pasji reżyser, który stosuje nietypowe metody pracy. Ma przygotować dyplom ze studentami, a Maja dostaje nową szansę i zaczyna działać z ogromnym zaangażowaniem. Jednak z czasem boleśnie się przekonuje, że charyzmatyczny reżyser manipuluje nie tylko jej uczuciami, ale również relacjami i aspiracjami pozostałych młodych aktorów. Czy studenci zdołają oprzeć się legendarnemu twórcy? Jaka jest cena marzeń?

FESTIWALE I NAGRODY

- Nagrody zdobyte na 49. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni: Najlepszy debiut reżyserski lub drugi film - wyróżnienie Korek Bojanowski, wyróżnienie dla Nel Kaczmarek
- Don Kichot - Nagroda Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych Korek Bojanowski,
- Nagroda im. Janusza "Kuby" Morgensterna PERSPEKTYWA za rok 2024
- Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kategorii Film za rok 2024.

NOMINACJE

- Mastercard OffCamera – konkurs główny
- Kino Na Granicy – konkurs główny
- Tarnowska Nagroda Filmowa - Festiwal Polskich Filmów Pełnometrażowych
- Ogólnopolski Konkurs Filmów Amatorskich OKFA
- Lubuskie Lato Filmowe



OPIS DŁUŻSZY

Mimo, że Maja poświęciła aktorstwu całe swoje życie, nie wierzy w siebie i swoje możliwości. Uważa, że jest w tej większości studentów, którzy nie znajdą pracy po szkole teatralnej. Chce rzucić szkołę aktorską i spróbować sił na marketingu i zarządzaniu. Wszystko zmienia się, gdy na jej drodze staje znany reżyser. Charyzmatyczny mężczyzna ma przygotować ze studentami przedstawienie dyplomowe. Dając Mai główną rolę w sztuce „Lady Makbet” zaskakuje wszystkich, ale też przywraca dziewczynie nie tylko miłość do aktorstwa, ale i wiarę w siebie. Jednak z czasem Maja boleśnie się przekonuje, że reżyser manipuluje nie tylko jej uczuciami, ale również relacjami i aspiracjami pozostałych młodych aktorów. Wkrótce okaże się, że to nie przedstawienie dyplomowe będzie głównym celem Mai, ale zdemaskowanie prawdziwej natury wykładowcy.

Film w interesujący sposób porusza ważny społecznie temat, który odbił się szerokim echem w mediach przed kilku laty i dotyczył przekraczania granic przez wykładowców wydziałów aktorstwa oraz reżyserów pracujących w teatrach. Korek Bojanowski wraz z Katarzyną Priwieziencew stworzyli scenariusz z opowieści znajomych aktorów.

Film jest pełnometrażowym debiutem fabularnym reżysera Korca Bojanowskiego.

UTRATA RÓWNOWAGI recenzje

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1078307970992167&set=a.454287626727541&type=3>

<https://www.filmweb.pl/news/%22Utrata+r%C3%B3wnowagi%22%3A+nadchodzi+premiera+filmu+o+przemocy+w+szko%C5%82ach+aktorskich-160159>

<https://film.org.pl/news/zwiastun-filmu-utrata-rownowagi-porusza-temat-przemocy-na-uczelniach-artystycznych>

<https://moviesroom.pl/newsy/filmy/przemoc-na-uczelniach-artystycznych-zobacz-zwiastun-utrata-rownowagi-film-ktory-wstrzasnie-twoimi-wyobrazeniami-26647>

<https://film.interia.pl/raport-gdynia-festiwal-filmowy/news-utrata-rownowagi-tak-lamano-aktorow-w-szkolach-filmowych-w-k,nId,7820520>

<https://naekranie.pl/recenzje/utrata-rownowagi-recenzja-filmu-gdynia-2024>

<https://www.filmawka.pl/utrata-rownowagi/>

https://mediakrytyk.pl/film/72963/utrata-rownowagi-2024/recenzja_krytyka/87226

KONTAKT

Katarzyna Hardej - Specjalista ds. bookingu

dystrybucja@mowiserwis.pl

tel. 795 506 682

Tomasz Myszka- Raporty i faktury

raporty@mowiserwis.pl

Justyna Basińska - Koordynatorka działu

jbasinska@mowiserwis.pl

tel. 887 874 916

SOCIALE

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/widzimisiewkinie/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/widzimisiewkinie/>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/@widzimisiewkinie795>

TIK TOK: https://www.tiktok.com/@widzimy_sie_w_kinie